

Gilles Bélanger
Patch Sonorisation

1.	Loop	Boite directe (Radial)
2.	Guitare Acc. 1	Boite directe (Radial)
3.	Guitare Acc 2	Boite directe (Radial)
4.	Basse (DI)	Boite directe (Radial)
5.	Voix principale	Shure Beta-58 (comp)
6.	Voix chœurs (position Piano)	Shure SM-57 (comp)
7.	Voix chœurs (position Basse)	Shure SM-57 (comp)
8.	Guitare Électrique	Shure Sm-57
9.	Clavier (piano L)	Boite directe (Radial)
10.	Clavier (piano R)	Boite directe (Radial)
11.	Audio Multimédia	Boite directe (Radial)

1 Effet de reverb sur les voix.

Retour de Scène

3 Mix
3 égalisateurs
4 moniteurs

*Pour questions techniques : **Éric Goulet 514-596-0199***