

UNE JOURNÉE EN FABULETTES
Spectacle jeune public
D'après les Fabulettes d'Anne Sylvestre

FICHE TECHNIQUE

ÉQUIPE SUR SCÈNE

Céline Faucher : Charlotte (voix et percussions)
Lucie Cauchon : Musique (Piano, accordéon, cajón et voix)

BESOINS TECHNIQUES

Sonorisation :

1 technicien de son ;
1 piano (sonorisé si nécessaire et accordé) ou piano électrique ;
1 micro casque avec émetteurs de poche et liaisons pour Céline Faucher
2 micros voix pour la musicienne (1 au piano, 1 dans zone accordéon)
2 micros pour sonoriser l'accordéon
1 micro pour sonoriser le *cajón*
4 moniteurs scène (2 sur les côtés afin de libérer le centre, 1 au piano, 1 accordéon) avec 2 mixes
Console avec module multi-effets (écho, délais...) et filage nécessaire;
Haut-parleurs adaptés à la salle.

Éclairage :

Plein feu coloré type 152, 153, 154 ou 205, 206 (Lee)
Prévoir éclairage de la salle

Disposition scénique :

Piano côté jardin parallèle au public ;
Zone accordéon et cajón côté jardin (avant-scène);
L'avant-scène doit être dégagée ;
Table ou cube côté cour (avant-scène) pour déposer les accessoires de Charlotte (œuf, billes, cuillères, glockenspiel...)

Autre : Bouteilles d'eau

Personnes ressource :

Au Québec (Canada) : Céline Faucher 514-272-1947 celinefaucher1@gmail.com
En France (Europe) : Christine Laville 06 81 67 55 86 christine-la-ville@hotmail.fr

Mise à jour : 03-02-2017